欽定石渠寶笈三編

欽定石渠寶笈三編

乾清宮藏 十一

列朝名人書畫

明仇英蘭亭修禊圖 一卷

明仇英蓬萊僊弈圖 一卷

明仇英畫秋原遊騎 一卷

明文徵明書盧鴻草堂十志 一冊

明文徵明人日詩畫 一卷

明文徵明松隝草堂圖 一卷

明文徵明九畹圖 一卷

明文徵明絕壑高閒圖 一軸

明文徵明溪南疊翠 一軸

明文徵明古木寒泉 一軸

明文伯仁瀟湘八景圖 一卷

明文伯仁畫山水 一軸

明王寵臨唐人書 一卷

明陳淳畫水仙　一卷
明錢穀畫鍾馗　一卷
明王問畫山水　一軸
明項元汴畫竹菊　一軸
明王維烈畫花鳥　一軸
明吳彬迎春圖　一卷
明董其昌書李白詩　一冊
明董其昌畫蘇軾詩意　一卷

明董其昌書畫合壁　一卷
明董其昌書杜甫詩　一軸
明黃道周詩翰　一冊
明楊文驄畫蘭竹　一卷
明楊文驄墨畫蘭竹　一軸
明崔子忠雲中雞犬圖　一軸
明張宏畫琳宮晴雪　一軸
明陳洪綬畫卷石茶花　一軸

本朝臣工書畫

慎郡王畫山水　一冊

成親王臨

高宗純皇帝御筆九成宮醴泉銘　一冊

王鑑仿趙孟頫瀟湘白雲圖　一軸

王鑑畫溪山深秀　一軸

王翬臨范寬雪山圖　一軸

蕭雲從臨馬和之陳風圖　一冊

蔣廷錫畫千葉蓮　一軸
蔣廷錫畫竹石水仙　一軸
蔣廷錫畫杏花松竹　一軸
張照書詩帖　一軸
張照書蘇軾香橙徑詩　一軸
焦秉貞仕女圖　一冊
金廷標畫寒江獨釣　一軸
徐揚畫

南巡紀道圖 一卷

張廷彥仿宋人越王宮殿圖 一卷

謝遂仿明人清明上河圖 一卷

艾啟蒙考牧圖 一卷

馮寧仿楊大章畫宋院本金陵圖 一卷

明仇英蘭亭脩禊圖一卷

本幅絹本縱九寸六分橫一丈九尺三寸五分青緑界畫畫林園虛敞流水四周松下水亭一人憑欄旁設楮墨者為王羲之臨流藉丈茵或展卷或拈毫或舉觴或立或臥或倚者為魏滂及謝藤等四十二人童僕賷酒治觴放乎中流於下游收之及供役左右者凡二十八人脩竹園堂繁花映石高槐垂柳風

日晴妍。款仇英實父製。鈐印一十洲

卷内分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編

收傳印記退密。平生真賞。墨林堂審定真蹟

琅邪王氏世寶。大學士章。子孫保之。明古珍

藏

明仇英蓬萊僊弈圖一卷

〔本幅〕絹本縱九寸橫二尺九寸二分設色畫高柳迎風小亭臨水二人對弈一人臥觀仕女三一捧桃一持扇一盥于池童子二一捧瓶花一掃地款十洲仇英模鈐印一十洲

〔後幅〕題跋

十洲仇子於諸畫家無所不學亦無所不似此僊弈圖效趙千里筆法尤為逼真乃未及

三十時為吳文定公所作正其卧王濛於紙上坐徐偃於筆端時也觀者可以想見其臨池之勤矣長洲文徵明題時丙辰七月五日

鈐印二徵明

引首

蓬萊僊弈圖隸書款三橋文彭鈐印二文彭之印文壽承氏

卷內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全

寶笈三編

收傳印記聽雨齋純忠堂奉日樓圖書記蕉林書屋棠邨審定蕉林梁清寯印常山世家

元映齋藏

明仇英畫秋原遊騎一卷

本幅紙本縱八寸二分橫三尺六寸五分設色畫平原淺草喬木清泉晴宇秋高停驂小憩圖中凡馬十圉人十九或施鞍或執策或調鷹犬或意錢款仇英實父製隸書鈐印一十洲

後幅題跋

仇實甫畫師周舜卿而能上宗趙千里劉松

年皆深得其奧吳中人得其片楮爭相寶愛此圖更覺精工妍雅真不易得也彭年鈐印二孔加沛彭壽印

天啟丁卯三月七日春雨初霽松窗寂然焚香展閱仇實父此圖精妙絕倫不下趙松雪非近世丹青之士所得夢見也付之裝池因書其尾松陵顧定九記

鈐印一定九

卷內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編

收傳印記休寧朱之赤珍藏圖書士樵曾觀

朱之赤鑒賞一重第一希有朱之赤卧菴所藏

周于舜氏鳳來朱卧菴收藏印

謹案彭年字孔加號隆池吳人狀見續編印

鈐彭壽益年小字也

明文徵明書盧鴻草堂十志一冊

本幅紙本十幅皆縱七寸二分横八寸八分楷書盧鴻草堂十志文見續編分鈐印停雲文徵明印重八徵仲重八

冊内分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編

收傳印記多寶塔僧重九陳靜涵書畫印重一秘

圖鑑藏重九項子京家珍藏重九陳楙本印少有
齋藏陳季馴收藏書畫印

明文徴明人日詩畫一卷

本幅紙本二幅皆縱六寸畫幅横一尺八寸三分水墨畫烟林茅屋賞雨聯吟鈐印一傳雲生詩幅横七尺一寸九分楷書乙丑人日友人朱君性甫吳君次明錢君孔周門生陳淳淳弟津集余停雲館談讌甚歡輙賦小詩樂客是日期不至者邢君麗文朱君守中壄窗閒采蘭新年便覺景光遲猶有餘寒宿㪚

帷寂莫一杯人日雨風流千載草堂詩華枝
未動臨佳節菜飯相淹亦勝期春色到今深
幾許小山南畔草痕知文壁鈐印一徵明
附和詩人日陰寒花事遲草堂暫假董生帷
欣陪雅集何當客重辱高情先寄詩荏苒年
光新節物淋漓春酒舊襟期幽懷耿耿那堪
寫延佇東風悵所知未存理楷書歲首尋芳
未較遲倏風送暖動薰帷叩門偶赴停雲約

試筆先賡人日詩閑倚軒楹看暮雨醉銜杯

酒問花期人生適意惟行樂世事紛紛底用

知錢同愛鈐印一錢氏孔周　西齋笑語得

歸遲獵獵東風動短帷鼻觀清芬參妙篆賓

筵勝事寫新詩芳樽人日能無負細雨梅花

恰及期千載風流文社在晚生何幸託相知

門人淳謹次鈐印一道復　晤言樽酒坐來

遲暮色無端看入帷漠漠一簾留客雨離離

滿紙報春詩漫云此日人皆得却喜衡筵宿
有期景物漸佳應不負少陵新句最深知津
謹次俱行楷書自愧平生見事遲豈能披卻故
人帷梅華江路空留檝蕙草庭除儘賦詩一
兩祁祁譜節序百年落落共襟期唯予寂寞
誰相慰秖許高情鮑叔知邢參幹印一麗文

春陰阻我出遊遲贍想芳筵列綺帷世事
難逃遠公社埜人多慕少陵詩滿山殘雪猶

需伴。一歲靈辰又負期試向卷餘留短札相達應得報君知朱正鈐印一守中。俱楷書

後幅題跋

正德庚辰七月七日。九華山人王守觀于錢氏有斐堂　後二十七日張子饒浙王禄之觀

穀祥再觀　己卯三月十日存恥生彭年觀

丙申歲四月三日貿谷子章簡父觀鈐印

一。簡甫印　嘉靖四十年辛酉閏月三日章

貫谷攜以相示。蓋乙丑至今五十有七年而庚辰至今。亦四十有三年。卷中之人惟酉室隆池貫谷三人耳為之一慨。因亦附名其後文彭鈐印三。長生文壽承氏。文彭之印。嘉靖辛酉閏月拜觀于停雲館中拈筆以記文嘉。鈐印二。肇錫余以嘉名。文休承氏　今年人日百不娛客遊金陵家在吳。金陵春事亦不薄有官何似當年無清溪館前日欲晡誰

其過我袁大夫。喜是舊日高陽徒。十千斗酒
不用沽牀頭春甕足百壺。春盤未倒綠窗暮。
春陰滿地雲模糊。渡口桃花未著葉門前楊
柳難藏烏金陵少年紫騮駒。有酒只過秦羅
敷。那知晩晩日易徂。三十之年一再過二毛
便欲侵頭顱男兒纔拄馬曹笏。河山已隔黃
公壚仰天且莫歌嗚嗚樽中酒盡可復呼。霜
落烏啼更明日摧眉還向府中趨余以隆慶

戊辰吏白下。人日表考功對酌賦此歌令官京師。復遇人日則萬歷之丙子歲也門下士沈生學絅偶得文待詔人日所為詩畫卷。出以示余且索書舊作於卷尾。余未弱冠曽侍先生今此卷遡前乙丑逮今。政七十年矣而考功後乙丑始舉進士與余莫逆曽未幾何。化為異物一瞬間便成今古況七十年前故事耶風流不盡。紙墨如新俯仰人世重以凄

然。後學王世懋謹識鈐印二世懋王敬美氏

余有文待詔手書甲子詩至除夕止。此為乙丑當是新歲第二試筆也待詔有寂莫一林人日雨句。畫作一荷傘人穿小橋而出殆實境矣。壽承題謂惟跋尾三人在今併壽承皆亡之零落之恨豈惟高蜀州為掩卷三歎夏日王世貞題。鈐印二王世貞印元美

文待詔人日詩畫小卷。早年筆墨種種已過人

矣又一時同集皆公林中快士倡酬語無客不佳可謂美談兩王跋有深致盡可寶也秋日雨後題于沈學絅齋舫莫雲卿廷韓甫

賈山人持先太史真蹟索跋余因束裝冗次聊書數字以記歲月時已燈夕後七日震孟鈐印二文震孟印文起氏 庚辰後四月初七日學絅持過決明館同觀者舒伯明文子長時漏下二十刻矣押一

前隅水舊題籤

文待詔人日詩畫并諸名公題跋鈐印一衣白

卷內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全 寶笈三編

收傳印記衣白半印一 □□

謹案是卷款作文壁乃徵明初名從辟從土考甫田集徵明兄名奎字徵静知徵明之名

當取東壁之義乃畫史會要珊瑚網諸書皆從王作壁豈衡山又嘗改名壁歟朱存理字性父長洲人即作鐵網珊瑚者陳淳字道復號白陽山人徵明弟子王守字履約號涵峯吳縣人寵之兄王穀祥字祿之號酉室長洲人文震孟字文起徵明曾孫彭之孫崇禎時大學士俱殁見續編吳熾字次明國子生見吳縣志錢同愛字孔周長洲諸生二人與徵明及陳淳王守皆在東莊十友之中見靜志居詩話陳津字道通淳之弟嘉靖戊子舉人歷官兵部郎中見蘇州府志邢參字麗文吳縣人著有虎士集朱正字守中長洲人正初以名醫徵字畫秀潤知者珍愛之見懷星堂集王世貞字元美太倉州人嘉靖丁未進士歷官刑部尚書弟世懋字敬美嘉靖己未進士歷官太常少卿明史有傳章文字簡甫

以字行長洲人楷法絕類文待詔見弇州續
藁文子長名元善嘉之子衣白鄧之麟號也

明文徵明松隖草堂圖一卷

本幅綃本縱八寸四分橫五尺四寸五分設色畫草堂面山松翠四撲自題松隖草堂圖

隸書

徵明為東橋先生寫鈐印三文徵明印雁門世家玉蘭堂

後幅題詠

詞林休沐道心閑十里盤龍點筆閒緣侍玉皇香案久勑將鍾嶽作家山　十里青松石

子岡問奇曾到白雲莊山廚一盞榴花酒風
格難銷顧建康　祝禧舊是蕭梁寺問法還
過彼上人斜日石橋貪照影戲魚爭閱宰官
身　山迴水曲自成村白髮龍圖老瓦盆舊
雨黃鸝春夢好勸農旌旆出東門　草堂飛
瀑掩雙龍四面山圍杯渡松落日天池有佳
色分明秋水出芙蓉　春山小築列仙家白
石飛梁一澗斜吟出赤城霞似綺錯將霧雨

試桃花○　田衣背指農耕地云是臨春畫閣

基○張孔如花總誰是五更殘月弔蛾眉　菱

葉荷花一鏡開西洲秋晚雁真哀莫愁小艇

風波惡○曾試龍驤萬斛來○　多情愛誦浮湘

槖○音調雖哀筆自神共道謫仙知上曲豈知

松隝有斯人○　磵道秋深紅葉多喜園樂樹

湧婆娑至尊要問維摩法○不是中丞唱道過

維揚朱曰藩無印　東風吹雨山冥冥山中

雲氣蒼龍靈落花滿逕突烟溼道人閑門煑
茯苓燭龍騰空百草枯木公漱石靈根孤清
陰忽轉午風細北牕夢覺聞笙竽暮林雨歇
煙蒼蒼釣簾酌月延清光秋河影轉礙龍角
野鶴翻露沾荷裳月照雪屋寒雞啼萬逕玉
樹迷高低呼童煑茗獨延望恐有高人來剡
溪已陵脊焯　牛山蒼松高十尋風飄千變
弄晴陰清秋紫燕雙雙度落日黃猿處處吟

芝閣丹樓天上開倚雲長見鳳皇臺山人屏跡更憂思披髮抽毫賦七哀。檻外層岡雲石屯林邊曲逕竹泉分。移家擬結山中屋共引青藜弄白雲山陰陳鶴

上書違北闕解組隔南山。笑傲紫芝客長歌白雲間其一

昔有漆園吏。今為松隝主逍遥蔭蒼翠日與烟霞侶其二

步出城南陸。松杉鬱以森結廬非苟寓表此歲寒心其三

碧澗夾迴溪。青松映茅屋

若非華子岡。定是王官谷。其四朝陽看放犢午
雨聽啼鳩十里蒼雲轉。黃岡帶綠疇其五養親
親不逮軒冕更何欲歸耕隴樹傍灑淚春草
綠。其六卜築寬閒野言辭要路津門多載酒客
爭識草元人。其七杖策休衙門卷懷經世務汪
洋究大乘。瑣彼郊居賦其八秋圃烹葵嫩春畦
翦韭香。長鏡歌一闋應任杜陵狂。其九亭亭徂
徠植欝欝宿鸞鳳豈乏梁棟資高牙貴奇中

其十不作桃源隱真隨松子遊攀霞滄秀色辟
穀採青牛其十一綠野投車日白頭廬墓情深
山麋鹿避松柏底須驚其十二吳門湯珍鈐印
二湯珍之印湯子重氏

引首

松隖草堂款老邱王逢元鈐印二芳杏閣王
子新印

卷內分鈐

乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

五璽全　寶笈三編

謹案朱曰藩字子价寶應人按察使應登子嘉靖甲辰進士官至九江府見歐大任裔山集晉埈巴陵人正德舉人見萬姓統譜陳鶴字鳴野山陰人研精詞翰名重一時見紹興府志湯珍字子重嘉定人官崇德縣丞見蘇州府志王逢元字子新金陵人王韋之子父子皆善書見江寧府志款內稱東橋先生乃顧璘號也

明文徵明九畹圖一卷

本幅紙本縱一尺一分横一丈九寸墨畫蘭襯以竹石鈐印二徵仲停雲

後幅叙

友蘭叙

夫天下之物萬有不齊而人之所好隨之故志冥棲者而每耽乎泉石幽隱者而必友乎蘭蕙清勁者而獨取乎松竹孝敬者而不遺乎椿萱友愛者而詎舍乎棠棣此

皆人情之恒。各隨志而別號者也。徽郡吳君
泰伯之後裔也。有季札之高風。故以友蘭自
號。茲豈無謂而然。與吾必以其深于幽隱之
趣者矣。且蘭之為物也。植根芳苑。擢秀巖阿
布葉幽階。流芳虛館。為至人之比德。君子之
所佩者。非可親而不可遠者乎。可紉而不可
遺者乎。友是蘭者。果能知此。不貪天地之樂
不慕晉楚之富。逍遥于江湖之上。肆志於巖

壑之間，枕奇石漱清流，俯平林濯幽澗，蘭之長於窮谷，不以無人而不芳。子則游於江湖，不以無聞而改節，取蘭之石名當作而盡乎蘭之德，不孤斯號，吾端日望於子矣。夏子子久，余友人子也。述友蘭之故，而請敘于余。余不能辭，特書夫蘭之德與號之義，雖不知其與吳君之意協耶否耶，諒亦不遠，於是故序之如左云。時嘉靖甲辰秋八月朔日，賜進士出

身奉政大夫廣西按察使僉事奉敕提督學

校翰林院庶吉士兵部武選司主事兼脩國

史玉笥山人袁袠撰鈐印四朝槿軒白蓮子

印袁氏永之丙戌進士

引首

友蘭雅集隸書款翰林院待詔將仕佐郎長洲

文徵明題鈐印三玉蘭堂文徵明印徵仲

卷內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編

收傳印記長卿德符堂印采雲別業四重

明文徵明絶壑高閒圖 一軸

本幅紙本縱四尺六寸三分横五尺五寸四分淺設色畫老樹凌雲飛濤噴雪一叟趺坐石上童子捧書侍一叟拄杖立款己卯四月望徵明寫絶壑高閒鈐印二文徵明印悟言室印

軸内分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

明文徵明溪南疊翠一軸

本幅紙本縱三尺三寸三分橫一尺五寸二分水墨畫蒼巖飛瀑深樹幽居自題綠樹重重蔭碧灣雨餘晴玉弄潺湲茆茨占得幽居處正見溪南百疊山徵明鈐印二文徵明印

停雲館

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽 五璽全 寶笈三編

收傳印記壽昌

明文徵明古木寒泉一軸

本幅絹本縱六尺四分橫一尺八寸四分設色畫竦幹依巖懸流注壑款嘉靖己酉冬徵明寫古木寒泉鈐印二文徵明印停雲館

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑑藏寶璽五璽全寶笈三編

收傳印記江文松印森昭江紳之印

明文伯仁瀟湘八景圖 一卷

本幅絹本。縱七寸一分橫四尺九寸分段設色畫瀟湘八景。各景自題一洞庭秋月。壁月墮波心。天水相涵照人在岳陽樓憑虛發長嘯二煙寺晚鐘。樹色迷青靄。鐘聲出翠微遥見烟林外。山僧獨自歸三瀟湘夜雨。竹色暗深邨。泉聲亂幽渚扁舟客夢驚一夜瀟湘雨四山市晴嵐。朝來山市望嵐氣正氤氳山晴

白日高散作青天雲吞漁村夕照前村落日
明野渡漁舠返鼓枻詠滄浪賡鼓楚江晚六
遠浦歸帆山雲靜舒卷浦樹遠依微指點山
窮處歸帆一片飛七平沙落雁翩翩隨陽鳥
冉冉下平沙野曠蘆荻深雲羅安所加八江
天暮雲彤雲冪江天日暮紛成雪孤舟獨釣
翁凌寒寄清絶鈐印三傳雲五峯山人文伯
仁印八景同款隆慶辛酉夏日避暑消閒聊成

八幀五峯山人文伯仁寫鈐印二伯仁

後幅題跋

五峯山人精於繢事所製皆屬高雅此瀟湘圖八段萃一袖珍小卷尤為奇絕而筆氣秀潤固其擅長也徐樹丕鈐印二徐樹丕印字武子

卷中具各家風格極各景趣韻展閱間應接不暇斯為妙染宋巘鈐印一白岳

引首

瀟湘八景隸書款昔曾泛舟雲夢三湘七澤縱
覽名勝與卷中景頗合閒窗展玩如卧游於
其間也因書鄒迪光鈐印三鄒迪光印督學
使者秋佩
卷内分鈐
高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞
鑒藏寶璽五璽全寶笈三編
收傳印記松子閣江上笪氏圖書印家藏珍

嘗江上外史

謹案文伯仁字德承號五峯徵明從子鄒迪光字彥吉無錫人萬歷甲戌進士歷官福建提學副使俱見續編徐樹丕字武子長洲縣學生兵革之後屏居郊西布衣藿食其八分書近爲文彭遠師梁鵠見明詩綜小傳

明文伯仁畫山水一軸

本幅紙本縱一尺九寸五分橫一尺一寸九分設色畫松嶺雲泉茅亭水閣款隆慶戊辰春五峯文伯仁寫鈐印一五峯

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

明王寵臨唐人書一卷

本幅紙本縱六寸二分橫一尺八寸八分楷書前段臨顏真卿書麻姑山仙壇記款不錄鈐印三大雅堂王寵私印履吉之印後段臨褚遂良書陰符經文不錄款丙戌夏五雅宜山人王寵書

帖王寵鈐印三同前

卷內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽寶笈三編全

收傳印記陳嗣本印

明陳淳畫水仙一卷

本幅紙本縱八寸三分橫七尺四寸二分墨畫水仙自題環珮飄然至皋推洛浦僊徽塵真不𣊬幽韻自生憐道復鈐印四白陽山人大姚陳道復氏復生印

卷內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

明錢穀畫鍾馗一軸

本幅紙本。縱三尺三寸橫九寸七分設色畫鍾馗秉笏徙倚林間款隆慶改元冬十月錢穀寫鈐印一。錢叔寶氏原題。有唐名進士隸本終南籍。雙目炯如星鬢鬚奮如戟浩氣凌斗牛。精誠貫金石直節人所欽英風鬼所惕執笏步寒林。魑魅自辟易萬歷癸卯冬日周天球題。鈐印一。周公瑕氏。

軸内分幹

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全

寶笈三編

謹案錢穀字叔寶以畫繼文徵明表表吳中

明史附文徵明傳

明王問畫山水　一軸

本幅紙本、縱五尺六分橫一尺三寸五分設色畫山蹊間林屋櫛次、一人行橋上自題忽忽夏夜徂。冉冉涼節至雲清湖上山露溼池中芰欲返涇南廬。阡樹相映蔽、審茲昔所安懷思無由滯、靜榻恒在斯琴書儵然、置燕坐神已澄。齋中寡塵事、嘉靖壬子秋仲山王問寫鈐印三、在湖山閒兄弟父子登科。古職方

氏

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編

收傳印記吳氏城隱家藏

謹案王問字子裕無錫人考見續編

明項元汴畫竹菊一軸

本幅紙本。縱三尺橫七寸三分。水墨畫山石畔竹數枝。菊一叢。自題。暇日客有持陳道復没骨花冊示予。遂因所見而效顰學步邯鄲而反失其故。多見不知量也。墨林道人項元汴書。鈐印二。項元汴印。墨林山人

軸內分鈐

鑒藏寶璽全。五璽寶笈三編。

收傳印記丹誠琴書堂。都尉耿信公書畫之章、珍秘宜爾子孫、公。信公珍賞會侯珍藏真賞。項叔子、項懋功氏印、上書鼻謨鑑賞四字

明王維烈畫花鳥一軸

本幅絹本。縱三尺三寸五分，橫九寸五分。設色畫桃花玉蘭。雙雀棲枝對語。款吳郡王維烈鈐印二。王維烈、無競。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶、乾隆鑑賞

鑒藏寶璽。五璽全。寶笈三編

謹案王維烈，字無競，吳郡人。攷見續編

明吳彬迎春圖一卷

本幅紙本。縱一尺七分。橫七尺八寸五分。設色畫水複山重。林迴橋轉。春風旛影。士女爭觀。款庚子仲冬日寫。枝隱吳彬。書篆鈐印一文中。

卷內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編

明董其昌書李白詩 一冊

本幅紙本。六對幅。皆縱七寸五分。橫四寸四分。行書。

青天有月來幾時。我今停杯一問之。人攀明月不可見。月行却與人相隨。皎如飛鏡臨丹闕。綠烟滅盡清輝發。但見宵從海上來。寧知曉向雲間沒。白兔擣藥秋復春。嫦娥孤棲與誰隣。今人不見古時月。今月曾經照古人。古人今人若流水。共看明月皆如此。唯

願當歌對酒時月光常照金樽裏　遠公愛
康樂為我開禪關蕭然松石下何異清涼山
花將色不染水與心俱閑一坐度小劫觀空
天地間自識書太白把酒問月紙有餘地以
山池詩足之為雲升老親翁時有金陵之行
舟中為別辛未中秋日其昌鈐印二宗伯學
士董元宰

冊内分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全

寶笈三編

明董其昌畫蘇軾詩意一卷

本幅金箋本。縱九寸橫三尺設色畫山水自題。行人稍度喬木外小溪野店依山前辛亥七月三日。元宰畫鈐印二畫禪董其昌。

後幅自識。米海嶽瀟湘白雲卷云。平生有着色袖珍卷為程伯壽所豪欲。盟於天而後歸之今不知安在子擬此為米家山。已復雜元人法正可

出入懷袖其昌又識鈐印一董其昌印

卷内分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全

寶笈三編

明董其昌書畫合璧一卷

本幅高麗牋本。二幅、皆縱八寸一分、畫幅、橫三尺一寸四分、水墨畫山水自題喬木生晝陰、清泉響寒溜、前邨杳靄中、大有雷霆鬬、董元宰畫。鈐印二、董元宰、太史氏、書幅、橫三尺三寸、行書、聞有風輪持世界、可無筆力走山川、巒容畫作飛來勢、文室居然擲大千 野人何以傲游予。流水聲中把道書、拈向河梁

豈無意。清時巢許不嚴居壬申秋日友人以
素楮索書遂録題畫二絶句以遺之然未覺
盡余之興也。董其昌并識。鈐印三。元賞齋知
制誥日講官。董其昌印。
卷内分鈐
高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。
鑒藏寶璽五璽全寶笈三編。

明董其昌書杜甫詩　一軸

本幅紙本。縱五尺六寸六分。橫一尺四寸二分。楷書。配極元都閟憑高禁禦應作籞長守桃嚴具禮。掌節鎮非常碧瓦初寒外金莖一氣旁山河扶繡戶。日月近雕梁仙李盤根大猗蘭奕葉光。世家遺舊史道德付今王畫手看前輩。吳生遠擅場森羅移地軸妙絕動宮牆五聖聯龍袞。千官列雁行冕旒俱秀發旌旆

盡飛揚翠柏深留景紅梨迴得霜風箏吹玉
柱露井凍銀牀身退畢周室經傳拱漢皇谷
神如不死養拙更何鄉右杜少陵謁元元皇
帝廟詩相傳為徐季海書雖方寶圓脫去虞
褚姿媚態余每臨之此其一也董其昌鈐印
二董其昌印元宰氏　董宗伯先生書法之
妙世皆知之然皮相者先生之行草耳而贋
筆十居其七至於楷法世人未許夢見此書

乃先生用意臨摹楮墨精好此予久在先生門下見其運筆之妙否則不知其精神所一脫字也此不特得徐浩之法兼得歐顏之神非磨墨萬錠未可與窺其奧也雪蕉聲識鈐印

二

穀夫聲

軸内分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

謹按閔聲字榖夫號雪蓑烏程人有雪蓑詩稿見湖州府志

明黃道周詩翰　一冊

本幅絹本，摺裝六幅，皆縱七寸八分，橫九寸，楷書己卯初冬戴伯閣過集草堂賦得萬籟此俱寂依韻和之，邛唐何所有瓦屋及松楹已過希夷徑，合無鐘磬聲，鹿田依竹貴，鳥道入林亭，對榻思前日，烏絲雙鬢明。　買山難得隱，種藥此逃生，趁雪無家數，歸雲極老成燈青疑虎過，葉積少僧行，何處還干著，寒花

覆石杯　老經千慮澹交剩兩人奇弓馬辭初學煙霞失妙醫無官何所損了事有誰癡伏臘將家好盤柑細與期　此意已難敗惠莊語未殊慣來休放鶴僊去莫驚鼯番割木奴種閑分石丈圖甦無車可借況少杖頭蚨

吾廬今不改危屐幾能過蟬蜕頭臚穩蠶眠腰領和蒲團容細斕攬遲許開適不復愁寂寞新詩照薛蘿　己同戴賦意猶未極因

復屬韻聊以自娱天地方遵晦江村半尚元
去人猶未遠入夜已泓然石削羲農色松支
虞夏年就中言語盡各在鳥啼蘚　野竹宜
微雨山花愛短簷清多煙火夢引盡石林光
鶴怨平無害雞栖穩未央庭前抽宿莽意不
讓空王　未識馬蹄趣到無秋水時青天垂
露柱白鳥墜蛛絲滅火甑塵在挑燈樹影移
因君誦古句覺有草蟲知　魚鳥師吾意龍

蛇存此身不知浮海路頗與漼園隣聊稍恳
公子衍無字依稀說古人閒尋百部史各未點、
絲塵　何曾愁轍迹總不契驂驔定法憑猿
度靜心許石參抽香收白苧鸝語斷黃柑別
向松濤下蕭然結小龕　屬五作成差可哦
咏適子庸至復命賦之其起語云恳落無邊
際風塵何處消天高宜聽鳥海近不聞潮殊
覺助起因復屬韻遂成泛濫矣宜聽原作徒香覺徒字訛

薄寒如不惡晛雪豈須消蟬殼黏高樹鷗羣散晚潮林車當客過隔竹看人遥假我無他願白頭送子喬(送作傲)來禽何可侶化石坐羣猿細草今無藉迴風久不言畫圖餘版築蹄角斷輪轅後死誰相媚慙題古鹿門 半畝雖安臥投身百丈馮瓦蟲穿石砌巢鳥下雲層高士頻遺牖庸醫但折肱小樓三五尺攫與坐陳登

蚤覺文章賤今知禮樂陳枕

郎生麪細椰子入杯醇越壓取泉苦留冬割

密新。松青龍戰後少不得春春　有識人偕

寂。微風葉屢翻斷編驚蠹老瘞筆定鶩喧野

菊蘇花樣。新池繡水痕蟲戕與藥譜。過手未

教存　另行十字　野菊燒檀氣坳池刻水痕　右

萬竊此俱寂賦凡十五章。十月廿四日書與

胡元居道周頓首無印

後幅題跋

明末倪鴻寶楊機部黃石齋諸先生詩文書法皆有一種抑塞磊落之氣必傳無疑石齋先生楷法尤精余向見先生請室中所書孝經直扶鍾太傅之祕心好之而不可得此冊書萬籟此俱寂和韻詩十五首真所謂意氣密麗如飛鴻舞鶴令人叫絕憶亡友柳愚谷墳常推先生楷書與張瑞圖並傳太傅衣鉢余急止之曰信如子言蔡京當與蘇黃米三

君子抗衡千古不必以君謨易之矣愚谷爽然自失卽識此以博觀者一噱康熙乙亥且月望後一日題於平江公寓之韋菴綿津山人犖鈐印四長揖古人刻意吟雲山臣犖白馬客裔

冊內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

收傳印記

緜津山人。商邱宋氏收藏圖書。宋犖和印。牧仲。湖海樓。商邱陳氏書畫印。陳淮印。葯洲。商邱陳氏圖書。

謹案黃道周。字幼平。號石齋。漳浦人。天啟二年進士。唐王時官武英殿大學士。明史有傳。

明楊文驄畫蘭竹一卷

本幅紙本。縱八寸八分。横六尺四寸。水墨畫蘭竹。款己卯陽月。楊文驄。鈐印三。楊文驄印。龍友。意到。

後幅題跋。

孤性躭高寄。空香出遠林。本無懷土志。只有問天心。清露分蟬飲。踈風共鳥吟。巢居安太古。日日自開襟。

山空無一事。緣木復何求

柳可生於肘。松應覆過頭。起居常自適。呼吸

靜相謀。高蹻留天壤。中懷澹似秋。二　百卉爭

春艷。君能獨闇修。衡門尊碩士。清國署香侯

雲出看峯變。花開聽水流。桃源深處穩。不為

避秦游。三　不減風流況。惟堅澹素心。人爭謀

善地。天為擇喬林。鍊骨輕如葉。幽情操入琴。

斧斤知自遠。歲月故能深。四　楊文驄鈐印二

龍友　楊文驄印　右畫蘭為楊龍友先生手

筆。先生舉孝廉為我郡博士三吳人士爭翕
然。夏改服字注後主盟騷壇先生故黔之領袖家
本貴介後老困公車。僦居江以南無恒處既
膺節鉞誓師顧時時潑墨愛畫蘭竹又自矜
其八法世以是流傳頗多。昔趙仲穆能作蘭
木竹石道士張伯雨題其墨蘭曰。滋蘭九畹
空多種何似墨池三兩花近日國香零落盡。
王孫芳草遍天涯仲穆見而愧之。遂不作蘭

何當日無有針砭先生者康熙壬戌夏五干
山周綸題鈐印二周綸之印鷹垂字山民
卷内分鈐
高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞
鑒藏寶璽五璽全寶笈三編
收傳印記夢禪室天章元賞圖書夢禪一重葯
洲文房之印鶴巢意不能守章句夢禪室長
物

明楊文驄墨畫蘭竹一軸

本幅綾本縱二尺六寸橫七寸七分墨畫竹石𦶜蘭款龍友墨戲戊寅十二月鈐印二楊文驄字龍友楊伯子

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽

寶笈三編

謹案楊文驄字龍友貴陽人萬歷末舉於鄉

唐王時官至兵部右侍郎兼右僉都御史明

明崔子忠雲中雞犬圖　一軸

本幅絹本。縱五尺九寸五分。橫二尺六寸。設色。畫一真人執卷騎牛。妻拏從之。自題移家避俗學燒丹。挾子挈妻共入山。可知雲內有雞犬。孳生原不異人間。許真人雲中雞犬圖。諸家俱有粉本。予復師古而不泥。為南溥先生圖之。長安崔子忠手識。鈐印三。青蚓。氏節義文章事功人品畫心

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

五璽全

鑒藏寶璽

寶笈三編

明張宏畫琳宫晴雪一軸

本幅金牋本縱四尺二寸一分横一尺四寸四分設色畫松林積雪掩映琳宫一人策蹇而行童子從款天啟丙寅十月張宏寫鈐印二張宏君度氏

軸内分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑑藏寶璽全五璽

寶笈三編

收傳印記寒士精神臥菴所藏子孫保之休寧朱之赤珍藏圖書

謹案張宏字君度吳縣人善山水見畫史會要

明陳洪綬畫卷石茶花 一軸

本幅紙本縱三尺五寸三分橫八寸六分水墨畫山石間茶花一株款洪綬畫於清香閣

鈐印一章侯

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽寶笈三編全

謹案陳洪綬字章侯號老蓮又號老遲又號

悔遲諸暨人以明經不仕崇禎間與北平崔

青蚓齋名號南陳北崔

慎郡王畫山水 一冊

本幅紙本六對幅皆縱八寸九分橫四寸一分設色畫四時山水款臣允禧恭畫各幅同鈐印二臣禧一重十

冊內鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編

成親王臨

高宗純皇帝御筆九成宮醴泉銘一軸

本幅紙本縱九寸三分橫七寸一分

御筆縮本醴泉銘帖文不錄並識

歐陽率更楷法於二王外獨闢門徑柯九思臨本能得其峭勁之氣於雍容揖讓閒信神技也向曾手臨一過今復得宋拓再成縮本視前加小愛日明牕殊快人意乾隆己巳仲冬御識款子臣永瑆

敬書。鈐印二子臣永瑆敬書

軸内分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽 寶笈三編

王鑑仿趙孟頫瀟湘白雲圖一軸

本幅紙本縱四尺二寸二分。橫一尺九寸六分設色畫山半橫雲。林間置屋自題。余見趙文敏瀟湘白雲圖、純師北苑。妙有幽微澹遠之致。兩窗岑寂。做其筆法、愧不能彷彿萬一也、戊申五月王鑑。鈐印二、王鑑之印湘碧、

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽

寶笈三編

收傳印記

禮耕堂

王鑑畫溪山深秀一軸

本幅絹本縱五尺五分橫一尺九寸五分設色畫疊嶂迴溪林巒蒼秀款丙辰春日仿范華原溪山深秀王鑑鈐印三曰照王鑑之印弇山後人

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑑藏寶璽五璽全

王翬臨范寬雪山圖一軸

本幅絹本縱五尺八寸四分橫三尺六寸淺設色畫枯樹臨崖層巒積雪款范中立雪山圖康熙戊寅嘉平海虞王翬臨鈐印二石谷王翬之印

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞鑒藏寶璽五璽全寶笈三編

蕭雲從臨馬和之陳風圖　一冊

本幅絹本摺裝十幅每幅縱八寸四分橫一尺四寸四分設色畫各有篆書標題一成羣歌舞若巫覡然題宛邱二男女襍還婆娑往來題東門之枌三籬落茅茨坐觀流水題衡門四野徑同行清流獨浣題東門之池五柴門夜閒佇立凝睇題東門之楊六林樾叢襍山蹊窈深題墓門七枯樹纏蘿上棲羣鴞題

防有鸛巢八林杪層臺憑虛眺月題月出丸林木參差車徒絡繹題株林十蘭澗荷陂茅齋卧對題澤陂分鈐印默思一重蕭雲從五重尺木龍二重古梅江上詩史畫師

冊內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全

寶笈三編

蔣廷錫畫千葉蓮一軸

本幅紙本縱三尺三寸橫一尺六寸七分水墨淺設色畫瓶中菡萏兩朶款壬寅八月臨

內苑千葉蓮青桐居士鈐印二蔣廷錫印朝朝

染翰

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

蔣廷錫畫竹石水仙　一軸

本幅絹本縱四尺五分橫一尺八寸九分墨畫竹石雙鉤水仙款乙巳三月仿元人戲墨青桐居士廷錫鈐印二蔣廷錫印青桐居士軸內分鈐

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全

寶笈三編

蔣廷錫畫杏花松竹一軸

本幅絹本縱四尺八分橫二尺三寸五分墨畫杏花松竹杏蕚綴以微紅款南沙蔣廷錫鈐印三蔣廷錫印酉君青桐畫印

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽五璽全

寶笈三編

張照書詩帖 一軸

本幅絹本橫幅直裝縱二尺橫四尺七寸行書晨入雲隨步宵還月共與清傳供佛梵寒燎隔江漁市響昏鴉亂林穿列曜疎殷勤顧景物為爾老南徐款張照鈐印三張照得天

世澤堂

軸內鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽全

五璽寶笈三編

張照書蘇軾香橙徑詩　一軸

本幅綾本縱三尺八分橫一尺行書開雲渡水尋佳客不見鱸魚價自低須是松江烟雨裹小船燒薤擣香虀款張照謹書鈐印三光風霽月張照私印得天

軸內鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽全五璽

寶笈三編

焦秉貞仕女圖一冊

本幅絹本八對幅皆縱九寸五分横六寸三分右幅設色畫仕女圖一柳院鞦韆二風雨微吟三蓮舟晚泊四桂香溼月五梧階夜雨六松閣笙歌七梅窗刺繡八秉燭敲棊款臣焦秉貞恭畫鈐印一臣焦秉貞左空幅

冊內鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽

金五璽

寶笈三編

金廷標畫寒江獨釣一軸

本幅紙本縱五尺四寸一分橫二尺二寸九分設色畫孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪詩意款

臣金廷標恭畫鈐印一廷標

軸內鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶

徐揚畫

南巡紀道圖一卷

本幅紙本縱八寸九分橫五丈九尺八寸設色畫

南巡水陸程塗各有楷書標識曰京城曰廣寧門曰蘆溝橋曰長新店曰良鄉縣曰竇店曰琉璃河有坊曰寶地津梁曰仙峯坡曰涿州有亭曰千間大庇曰

行宮曰三家店曰新城縣曰南高橋曰雄縣有
坊曰燕南趙北曰
行宮曰任邱縣曰石門曰河間府曰獻縣曰富
莊驛曰阜城縣曰景州曰留智廟曰運河曰
德州曰甜水鋪曰恩縣曰高唐州曰腰站曰
茌平縣曰銅城驛曰官渡曰古穀城曰鋒山曰
曰狀元橋曰東平州曰汶水曰汶上縣曰兖
州府曰泗水曰東灘店曰鄒縣曰孟廟曰界

河驛曰滕縣曰南沙河鎮曰陰平社曰馬蘭村曰臺莊曰梁王城曰宿遷曰重興馬頭曰雙閘曰黃河曰老壩口曰御壩曰洪澤河曰惠濟閘曰清江閘曰淮安府曰寶應縣曰高郵州曰揚州府曰高旻寺曰金山曰都天廟曰鎮江府曰丹陽縣曰常州府曰惠泉山曰無錫縣曰滸墅關曰虎邱後山曰蘇州府曰

萬壽亭篆書標題王道蕩平圖款臣徐揚恭寫鈐印

二臣徐揚筆沾春雨

卷内鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽五璽寶笈三編

鈐

張廷彥仿宋人越王宮殿圖一卷

本幅紙本縱一尺七寸二分橫一丈九尺一寸五分設色界畫畫殿庭邃深城郭環繞千巖屏列萬屋櫛比墻聳舟橫林稠卉密款臣張廷彥恭繪鈐印一恭畫

卷內鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽五璽寶笈三編

謝遂仿明人清明上河圖一卷

本幅紙本。縱八寸五分。横一丈七尺七分。設色畫清明上河圖。款。乾隆三十八年四月。臣謝遂奉

勅恭仿明人清明上河圖。鈐印二。臣遂

卷內鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。

艾啟蒙考牧圖一卷

本幅紙本縱一尺一寸四分橫一丈一尺六寸五分設色畫長林淺草牧馬成羣跑風滚塵各極其態款臣艾啟蒙恭繪鈐印一恭畫卷內鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽鈐五璽

寶笈三編

馮寧仿楊大章畫宋院本金陵圖一卷

本幅紙本。縱一尺七分。横三丈四尺二寸五分。設色畫江鄉城郭人物。煕恬款。乾隆五十九年十一月。臣馮寧奉

勅恭仿宋院本金陵圖。鈐印二。臣寧

卷內鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。

鑒藏寶璽。五璽

寶笈三編